聽秋聲館詞話

昔歲癸巳識鍾仲山於漳州時仲山喜爲詩余喜爲詞兩人竆日夕爲之以相角越歲仲山別去余旋以一官自效奔走南北不能如前專力久之自覺不工輟不復作遲重遊閩嶠仲山猶時時爲詩余則瞠乎後矣比遭廢棄思欲重理故業而心機窒塞竟不成句閒居無俚就見聞記憶所及或因詞及事或因事及詞拉雜書之藉以消耗歲月惜仲山觀察西蜀相隔萬里不及與之商搉然爲此無聊筆墨豈夙昔故人所期於余哉積久成帙禧兒請付手民刊旣竣綴此以誌余愧若謂意有所枝信口雌黃則余豈敢耶

同治八年己巳秋九月丁紹儀識於福州寓廬

三山吳玉田雕

聽秋聲館詞話卷一

無錫丁紹儀杏舲

自來詩家或主性靈或矜才學或講格調往往是丹非素詞則三者缺一不可蓋不曰賦曰吟而曰塡則格調最宜講究否則去上不分平仄任意可以娛俗目不能欺識者至性靈才學設有所偏非藉綵爲花絕無生氣卽楊荂滿紙有類贅詞如楊升庵慎轉應曲云促織促織聲近銀牀轉急熏殘百合衣香消盡蘭膏夜長長夜長夜露冷芙蓉花謝非不典麗讀之索然意盡又如陳在田見鑣前調云百舌百舌飛上花梢啼急一聲聲似

多情。攪得鴛衾夢驚。驚夢。驚夢。鳥也把人調弄。非詞非曲村不可耐然升庵另有轉應曲云銀燭。銀燭。錦帳羅幃影獨。離人無語銷魂。細雨斜風掩門。門掩。門掩。數盡寒宵更點。便與前詞有清空質實之分

格調之舛明詞爲甚國初諸家亦尚不免盡奉程張二家嘯餘圖譜爲式踵訛襲陋如行雲霧中康熙初宜興萬紅友樹斷斷辨證定爲詞律廓清之功不小惜所收各調錯漏尚多其所自著亦鮮傑作殆與考据家罕工古文相似蘭泉司寇詞綜僅錄其浣溪紗一闋尚有好事近云忍淚送君行。江上青山斜畫。別酒一杯還暖恨

風帆催促。○無情畫舸疾於飛。一水漸拖綠。欲上小樓凝望。又垂楊遮目。此詞或傳萬錦雯作踏莎行云葉打星窗。雁鳴颼館。便淒涼煞無人管。前塵昨夢不堪提。素顏青鬢都來換。○寶袜香存。綠綫音斷。細將心事燈前算。三年有半爲伊愁。人生能幾三年半。差有意致

韓致堯遭唐末造力不能揮戈挽日一腔忠憤無所於洩不得已託之閨房兒女世徒以香奩目之蓋未深究厥旨耳余最愛其碧闌干外繡簾垂猩色屏風畫折枝八尺龍鬚方錦褥已涼天氣未寒時一絕與靜中樓閣深春雨遠處簾櫳半夜燈句言外別具深情又浣溪紗

云宿醉離愁慢髻鬟六銖衣薄惹輕寒慵紅悶翠掩青鸞○羅襪況兼金菌萏雪肌仍是玉瑯玕骨香腰細更沈檀與前詞均自離騷中製芰荷以爲衣數語融化而出至生查子云侍女動妝奩故故驚人睡誰知本未眠背面偷垂淚○嬾卸鳳凰釵羞入鴛鴦被時復見殘燈和煙墜金穗其蒿目時艱自甘貶死深鄙楊涉輩之意更昭然若揭矣

崑山徐健庵司寇 乾學 承詔修一統志聘吾鄉顧宛溪 祖禹 太原閻百詩 若璩 常熟黃子鴻 儀 德清胡東樵 渭 任其事顧成方輿紀要一

百三十卷於桑經酈註外自成一家胡著禹貢錐指閻撰述尤夥而詞不概見黃僅存紉蘭詞一卷踏莎行云宿雨纔收。春寒頓減。博山銷盡沉煙篆。越羅裁得稱身無。黃昏早自停金猊。○燭影偏明。花陰尙淺。曲闌十二閑憑徧。井梧休放月痕來。玉堦剛卧金鈴犬。水龍吟云漫嗤老態龍鍾。少年曾是誇豪興。高陽伴侶。三春逐日。聯鑣飛鐙。山北山南。芳菲賞徧。剗尋幽勝。記披襟直上。雲峰絕頂。渾欲與青天應。○誰道多年蹭蹬。舊情懷。都來難稱。十年回首。交遊躑躅。功名墮甑。除卻孤吟。酒腸詩膽。消磨無賸。但秋來猶愛。斷鴻聲裏。把危樓凭。

宜興蔣慎齋太守永修題漂母墓臨江仙云漂母橋邊人去遠。淮壖空繞淮流。荒原留得小墳幽。窮途酬一飯。高義足千秋○世上儘多奇女子。而今有此人不。南昌寄食未央收。怪他亭長婦。偏欲殺韓侯。末二語人所未道。較生死都由兩婦人句尤覺新雋。惜全詞粗俗。生查子調五代以後多用四十字體。惟陳亞之詞云相思意已深。白紙書難足。字字苦參商。故要檀郎讀○分明記得約。當歸遠至櫻桃熟。何事菊花時。猶未回鄉曲。係四十二字。或言記得約當歸語氣已足。分明二字似衍。不知孫光憲魏承班詞亦俱作七字句。且記得而言

分明語益沉摯下文接言自春徂秋何事未回思愈切怨愈深矣孫詞云暖日縣花驄韉鞚垂楊陌芳草惹煙青落絮隨風白○誰家繡轂動香塵隱映神仙客狂煞玉鞭郎咫尺音容隔誰家二字似不可少其諷世人見利爭趨意當於言外得之

宣城施愚山先生閏章官巡道後復舉鴻博擢侍講詩最清潔五言尤工與山左宋荔裳觀察有南施北宋之稱詞亦清麗偕友看杏花沁園春云春社纔過花事關心殊勞夢思正草芽初茁橫鋪翡翠水泉新湧淨漾琉璃聽說前村杏花開矣曳杖還教載酒隨相將去看日

烘雲暖蝶醉蜂癡○花間坐臥都宜悵似錦韶華得幾時憶賣漿深巷枝頭猶溼看從南陌屐齒嫌遲爲語東風好留春住莫遣飛英著鬢絲憑報道早先生歸也更唱新詞頗饒夷猶之致

華叔延廣文章慶吾邑諸生以教習得官少從吳梅村曹倦圃諸老遊詩詞咸有法菩薩蠻云新愁似與新秋約西風日夕吹蕭索月色滿闌干徘徊獨自看○舊歡渾似夢悔把情根種夢也幾曾圓百蟲聲裏眠醉花陰云一春常向花前醉良夜還遲睡畫閣曉妝慵雙頰紅消簾捲山橫翠○裁書欲寄憑誰寄磨滅鴛鴦字盼斷

北歸鴻雨滴空堦不抵相思淚。

遼陽佟氏爲從龍望族世多顯宦而文采無聞獨思恩令世思以任子得官年已四十餘未幾卒所著與梅堂詩文集附詞一卷雖不克追踪飲水亦頗有儁語眼兒媚云柳絲撩亂舞風柔幽怨在高樓最難忘是燈前俏影簾下歌喉○春來底事懨懨病長夜冷如秋一腔心事未拋舊恨又惹新愁燕歸粱云檻外風來花氣幽閑倚樓頭一番離恨一番愁春去也又迎秋○這般憔悴如何好總不若早歸休黃昏人靜月如鈎剛憶著去年遊含悽欲絕頗不類貴公子口吻

臨川樂蓮裳孝廉原名宮譜後改名鈞遊粵時適伊墨卿秉綬守惠州請爲朝雲修墓至潮陽見普甯縣有天潢小裔墓而無名辨爲故明知縣朱統鉚女均爲駢體文勒之貞珉詞人好事無如孝廉者後遊揚州眷姑蘇女伶葆珠字以雪如將備小星珠旋卒葬之山塘賦煙蕊詞悼之並爲繪像徵詩所著斷水詞阮耶歸云晝長花落小樓陰。簾波日影沉。闌干曲曲徑深深。敎人何處尋。○經綉戶。聽瑤琴。關心直到今。如今已分不關心。愁來爭自禁。蝶戀花云時節乍寒還乍暖。浪說看花。花信無人管。牆北牆南蝴蝶滿。花開花落青春短。○悔飲藍橋漿一盌。

一寸柔腸眞做千回斷。桃葉桃根波際遠。渡頭不敢高聲喚。雪如將還吳門有相待半塘之約。送以金縷曲云且莫傷離別。照同心。江南江北。一般明月。此去洗妝梅花下。判取玉釵寒徹。記那日。酒闌曾說。衣上珍珠千萬顆。是三生。淚點迎風結。因往事。又嗚咽。○遲回心事今來決。問相逢。綠楊門巷。燕飛時節。十里橫塘東流水。此似情波千折。更眼底。一天氷雪。多少吹簫紅粉伴。看江頭。打槳呼桃葉。歌此曲。重淒切。醉花陰云。蕊白衣裳雲碧袖。蝴蝶雙雙繡。身似玉釵纖。不解相思。都又因誰瘦。○海棠一萼紅初透。恰愛春風皺。千萬莫輕開。試看枝

頭。幾朶紅依舊隔溪梅令云半江春水半江風。落花紅。幾處愁人酸淚寄花中。一時流向東○淺斟低唱儘從容太匆匆記得銷魂橋畔繫青蓬。隔窗飛柳絨雖不盡爲雪如作亦可謂一往情深矣

但起東山謝安石爲君談笑淨胡塵太白詩也人或譏其大言不慚然其時鄴侯汾陽均未顯用殆有所指非自況也至王荆公浪淘沙云伊呂兩衰翁歷徧窮通興王只在笑談中及至而今千載下誰與爭功則隱然欲與爭雄矣乃新法一行卒釀靖康之禍何哉跡公生平好更張好立異好人諛已有此三好遂致病國殃民而

不自覺其得保首領以殁猶幸當國不久逮蔡京輩創爲紹述土崩之勢遂成此公所不及知者公又有漁家傲云平岸小橋千嶂抱揉藍一水縈花草茅屋數間窗窈窕塵不到時時自有清風掃○午枕覺來聞語鳥欹眠似聽朝雞早忽憶故人今總老貪夢好茫茫忘了邯鄲道使公九原有知亦會自悔誤貪好夢否耶吁公非小人而所用盡小人謂爲禍梯夫復奚辭

長洲蔣雲九大令邀人賦送臘詞華亭莊祉如永言分得門丞二郎神云丞何故曷不學老羆當路曷不學辛毘持節坐慣依傍別人庭戶金鎖絲沈無恙在做綵燕

黏雞伴侶。難道爲、一椽堪蔽。强似牽舟賃廡。○休住。尋常巷陌冷清清處。只合倚、侯門相努目。乘勢作、霍家奴怒。晝戟收時行馬駐。有多少、炎趨熱附。看槐柳行邊。三陸三潘。向君延佇。似嘲似謔寄慨不少二陸三潘句本世說大令名之達康熙中官知縣咏春聯迎春樂云辛盤薦罷人微醉。指拂淩雲氣。倚雙行椽燭搖紅膩。把十様桃箋試。○儷句摘玉臺佳麗。法書仿、蘭亭遒媚。何處紗籠前導。又索宜春字。較爲蘊藉

漳浦藍鹿洲鼎元工古文少與上杭劉鼇石坊友善以文章經濟相期爲顧貧甚著餓鄉記以自慰爲諸生受

知張清恪伯行旋從其族兄臺澎總兵廷珍平臺灣朱一貴之亂羽書露布咸出其手雍正初貢入太學以保舉官廣東普甯令失上官意被劾逮繫久之事白世宗召見即授廣州知府際遇可謂奇甚莅任甫逾月卒於官致未竟所施今鹿洲集閩中盛行而詩詞缺如

蠹石老於幕府遺文散佚鮮有知其名氏者涂僅見其踏莎行云老樹當門。修蘿覆屋。平蕪無復年時綠。閒來小閣聽松濤。倚闌凝斷遙天目○古戍風淒。野田禾熟。兒童拍手驅黃犢。暮煙濃合欲棲鴉。行人猶唱南征曲。又登南嶽望月臺西江月云臺址高淩北斗。月華清映

平川。今宵剛値十分圓。卻恐征人怕見。○四野蛩聲如泣。千山夜色凝寒。一年能得幾回看。況在祝融峰畔。錄之以存其槪

先曾祖菊圃公登乾隆癸酉秋榜官浙之常山縣著詩鈔四卷附詞十餘闋與 先高祖逸園公詩草版均儲藏三先伯叔才公家傳之從兄蓉舲文炳亦知珍庋歲庚申邑爲賊陷從兄殉難詩版譜牒悉遭焚燬今祇存逸園詩草一卷 菊圃公詩詞已無存本僅記春日憩管社山浪淘沙云青嶂擁晴沙。幾簇人家。眼前桃李豔於霞。知費天工多少力。醞就繁華。○煙水望中賒。繞徑

桑麻。武陵何必更浮槎。長晝悄悄無箇事。看放蜂衙。題友人漁隱圖解珮令云藕花千頃，桃花一棹。又朋殘白蘋紅蓼。隨意風帆，任南北東西都好。計生涯此中粗了。○停橈近浦。收綸斜照。且休論得魚多少。換酒歸來。拚一覺醉眠忘曉。這襟懷儘看娛老。其餘詩詞不能一一追憶謹錄於此用誌永懺 公諱如琦 鄱陽陳宇塡

先祖西園公著有西園賸稿瑣述二種瑣述記遺聞佚事賸稿則詩詞襍文皆叔才公鈔撮收藏因循未梓亦遭賊燬幸昔年在里鈔存瑣述數則並詞數闋悔未全錄致手澤與音容俱渺追恨無及矣 先祖官陝右甯

羌時闢署東小園爲憩息地春日偶題臨江仙云綠雨脩脩飄未已遥山半被雲遮。小園堪擬庾公家。數竿君子竹。一徑美人花。○清晝無簾無箇事。茗鑪閒試新茶。眼前生趣足相誇。燕兒營夏屋。蜂使放朝衙。秋夜聞笛高陽臺云晚照留紅。寒煙弄碧。金飈吹滿山城。倦倚雕闌。誰家玉笛飛聲。梅花落盡人何處。便無愁也喚愁生。況涼州別調新翻。越樣淒清。○柯亭舊韻何堪問。賸關山月色。千里同明。懊恨桓伊。催教繡閣心驚。陌頭楊柳蕭疏甚。頓牽來無數離情。又長空塞雁孖飛。相和悲鳴。叔才公云此詞因新易大府政令嚴急官皆惴惴迎合

意旨更不遑顧及民事名為整頓吏治而吏治益偷故託之聞笛以寄慨云又望雨踏莎行云五雀鳴春窗雞報曉捲簾薄霧籠幽草山家正在望甘霖鳩喚屋角聽來好○淵葉愁微露枝恨小東風莫把濃雲掃年光輸與柳條多依依不覺春將老新秋鵲橋仙云輕雷送雨涼颸餞夏一榻清虛無暑果然茗飲勝杯香量水倚疎簾自煮○巢燕將歸林蟬乍歇又聽搗衣砧杵微吟欲覺和人難只索向秋蟲細語於二詞具見政簡刑清倘然自得之況 儀 生獺月隨 先君子至陝七歲方離州廨園中風景猶約略能記今四十餘年矣 公諱瀚 陳宇墳

多麗一名綠頭鴨各家平韻詞俱一百三十九字獨李漳詞少二字蓋前段頻慘啼痕句脫頻字後段帳冷衾寒句脫冷字中如枉勞作漫勞塞雁作塞鴻滯芳尊作清芳尊均誤惟今宵爲誰句誰字不韻微與各家不同其詞云好人人。去來欲見無因。記當時、繡香倚暖。豈期蝶散鶼分。到而今、枉勞夢想。縱後會、頻慘啼痕。繡閣銀屏。知他何處。一重山盡一重雲。幕天杳、梗蹤萍跡。還是寄孤郵。寂寥月、今宵爲誰。虛照黃昏。○細追思。深誠密意。黯然一晌銷魂。仗游魚、漫傳尺素。望塞雁、空憶回文。帳冷衾寒。香消塵滿。博山沉水更誰熏。斷腸也、無聊情

味惟是滯芳尊沉吟久移燈向壁掩上重門又元人失名之傳按察錢塘懷古前調云靜中看循環興廢無端記昔日淮山隱隱宛若虎踞龍蟠下襄樊指揮湘漢鞭雲騎圍繞江干勢不成三時當混一過唐之數不爲難誰知道蒼皇南渡半壁幾何間陳橋驛孤兒寡婦久假當還○拄征帆龍舟催發紫宸初卷朝班禁庭空土花暈碧輦路悄呵喝聲乾去國三年遊仙一夢依然天淡夕陽閒縱餘得西湖風景花柳亦凋殘昨宵也一輪明月還照臨安逼首本屬完善詞綜未經細考於調名既訛爲鴨頭綠前段脫落循環句六字誰知二句十二字

遂衹有一百二十一字後段去國三句又誤在縱餘二句之下致文理亦不貫此錯落之最甚者

虞山蔣伯生大令因培詩文敏贍工繪事顧跅弛不羈酒後好嫚罵或規之輒曰我罵俗人耳何預乃事入貲官山左大吏惜其才咸優容之屢躓屢起卒至被黜謫戍及赦回卽賦詩云入門先向妻孥笑吾戴吾頭今又歸其誕如此所著隨手亡失僅於嚴小秋集中見其題餐花館圖金縷曲云好在詞人屋問陂塘幾時買斷青溪曲曲門對南朝江令宅隨意數竿修竹更位置笛牀碁局怪底胸中無俗豔算瑜君飽飲秦淮綠天最惜此

清福。○年來載酒江湖熟記天涯相逢幾度西窗翦燭。照影南池池上水不似舊時面目多荒了故園松菊殘容飄零才子老嘆兪肩斗酒無人續何處覓一囊粟後數語猶足見不可一世之概先是遂甯張船山太守問陶負狂名由翰林出守萊州或言外吏非京員比宜稍斂抑太守然之初謁中丞執禮甚恭談次中丞譽其驛柳詩不覺撫掌笑曰爾亦知吾驛柳詩耶中丞陰銜之齮齕不已未數月引疾無以歸淚跡吳門旋卒視伯生所遇有幸有不幸矣

明霞失其姓明湖州司理馮楨卿姬歿葬吳興之峴山

康熙時德清蔡氏召仙乩書云生長臨清十七年偶隨車馬到苕川知心惟有墳前草夜夜臨風泣杜鵑末署十景塘明霞題嘉慶初苕中詞人爲之封土易碑吳君蘭洲並爲寫像奚明經榆樓疑賦高陽臺云長夜鵑啼空山葉落一坏埋沒荒榛二百餘年淒涼殘月黃昏樵蘇不禁狌狐穴最堪憐泣損芳魂費詞人香土重添苔碣重新○城南自古傷心地歎石蒲齋冷風雅沉淪好倩吳郎憑將彩筆傳神生前東海難塡恨且休提幽夢爲雲酹斜曛攜得清泉倒盡清尊原註石蒲司理齋名一時和者甚衆周芑雲侍御學濬亦倚前調云夢亦爲雲魂猶隨

淚斷腸桃葉江船。一樹棠梨殯宮寒食年年。年年來剗盡殘碑字。甚前塵密愛深憐。最淒然。宰木頹陽蔓草荒煙。○晃燈不照重泉夜但樵歌野徑漁笛晴川。環珮歸來。傷心金粟推遷。荒尊爲酹詞人酒。護香泥好傍鴛眠。對紋簾尾展青鸞。泣憶紅腸。原註吳園次太守曾瘞鴛鴦於墓側司理善繪竹其風篠石刻至今尚有藏者

吾邑杜雲川太史詔先以監生膺薦食七品俸預輯歷代詩餘彙　恩賜進士復與諸詞臣纂修詞譜遂授庶吉士卽乞養歸生平恬退寡營少時從顧梁汾嚴蓀漁兩先生遊故其詞如水碧金膏纖塵不染嶅陽對月祝

英臺近云夜何其雲忽破山小月光大貼玉團圞直欲向人隨轉思客裏多年幾番圓了慣照見客愁無那○可知我數來十日歸程嶅陽又將過笑脫青衫獨自卷簾坐無端千里鄉心一宵鄉夢共兒女小窗燈火南鄉子云絮語曲闌邊小炷金猊窄袖偏手約篆絲風不定憑肩一袖香分兩袖煙○幾欲卸頭眠翠被重熏夢不圓錯認柔鄉容易住從前纔著思量便渺然沙塞子云銷愁擬倩餘酲奈夢裏人孤易醒況更值薄寒時序風颭疎櫺○迴廊曲處悄無聲正燭滅香消畫屏誰知我卷簾樓上看落春星太史還有唐詩叩彈集專以中晚

爲宗堪救麤豪之失

歌以木音爲節古用柷敔後世易以板往往見於詞中六一詞云檀板未終人又去子野詞云緩板香檀唱徹伊家新製海野詞云絲管暗隨檀板曰緩曰隨曰未終其節奏猶可想見亦有用象牙者吹劍錄所謂柳郎中詞只合十七八女郎按紅牙板唱楊柳岸曉風殘月子昂詞云輕敲象板緩歌金縷是也然莫詳其製近人斷木三片貫繩於端以一手拍之獨臺灣北里中聯木六片兩手捧拍云是前朝大樂所遺初謂齊東野人語耳後見王元之禹偁小畜集有拍板謠云麻姑親採扶桑

衣鏤脆排焦其數六雙成捧立王母前曾拔瑤池白雲曲始恍然臺陽所見尙是古製近世減六爲三益趨簡便無復有雙手捧拍者矣排焦二字不知何解

柳耆卿七夕二郎神云炎光謝。過暮雨芳塵輕灑。乍露冷風清庭戶爽天如水玉鉤遙掛。應是星娥嗟久阻敘舊約飆輪欲駕。極目處微雲暗度耿耿銀河高瀉。○閒雅。須知此景古今無價。運巧思穿針樓上女擡粉面雲鬟相亞。鈿合金釵私語處算誰在迴廊影下。願天上人間占得歡娛年年今夜。首句有作炎光初謝者乃沈天羽妄增不足據二郎神本有三字起一體王梅溪詠海

棠詞正與此同惟中間多押四韻後結句讀平仄稍異而已其詞云深深院夜雨過簾櫳高卷正滿檻海棠開欲半仍朶朶紅深紅淺遥認三千宮女面勻點點臙脂未徧更微帶春醪宿酒嬝娜香肌嬌豔○日暖芳心暗吐含羞輕顫笑繁杏夭桃爭爛漫愛容易出牆臨岸子美當年遊蜀苑又豈是無心眷戀都只爲天生麗質難把詩工裁翦寓意微婉不嘗僅作咏物詞讀

宋曹勛作透碧霄詞一百十七字較柳永查荎所塡一百十二字體句讀迥異萬氏未見曹集致未收入又一體柳查二一作字句相同而查作尤佳其詞云艤蘭舟十

分端是載離愁練波送遠屏山遮斷此去難留相從爭奈心期久要屢變霜秋歎人生宛似萍浮又翻成輕別都將深恨付與東流○想斜陽影裏寒煙明處雙槳去悠悠愛渚梅幽香動采擷須倩纖柔豔歌粲發誰傳餘韻來說仙遊念故人滯此遐州但春風老後秋月圓時獨倚江樓換頭三語眞是繪水繪聲之筆詞綜錄此詞宛似作杳似滯此作留此似不如宛字滯字又採擷句本作須采擷倩纖柔六字折腰與柳詞空憑狎轡垂鞭句法小異詞律謂文義亦有可疑若作采擷須倩纖柔則理順語協宜從之

唐益庵廣文見余詞補中錄吳蓮洋詞藕絲何用尋孔句疑有誤字憶謝皋羽海上曲云水花生雲起如蔚神龍下宿藕絲孔當是所本至謝詩所用何典余自慚荒陋不復能省周季貺司馬謂用內典帝釋事余於釋教素未究心家亦無其書帝釋事如何至今未解詞係雪中過曹正子次韻調寄摸魚兒云雪初飛林塘竹樹椏杈禿尾銀鳳紙窗活火茶煙繞那管夜來寒重書塞棟喜更有貂幃犀押珊瑚控損儦佁仲況千里剛來天涯一笑且摘紫髯須◯玉龍吼輦下雙成嬌董藕絲何用尋孔但憑銀甲浸天舞意興一般飛動綿竹須恰羔雁、

方將杞梓楩楠貢。金蓮地湧。卻結想龍華。遊思鵬運。覓玉破塵夢。蓮洋名雯字天章蒲州人康熙中舉鴻博未遇詩學李供奉漁洋門下應推第一

男承禧校字

聽秋聲館詞話卷二

無錫丁紹儀杏舲

國初吾邑書家稱孫高嚴華余少時見故家聯匾多四家書亂後胥成灰燼矣家有靜安堂字即孫書今堂在而匾已無有孫名兹禾字稚均筆勁如鐵世推第一以布衣終高名世泰字彙旃前明進士曾官提學僉事詞均無傳嚴即耦漁中允有秋水軒詞華名長發字商原邑諸生著有滄江詞浣溪紗云照水新妝帶夢催嬾拈針線下層臺小庭扶倦摘青梅。○愁聽嬌鶯穿樹去怕看棲燕入簾來。雛鬟空自報花開。蝶戀花云穠春正好

人何處。一縷柔情。遠繫天南樹。妾夢不離江上雨。郎心已逐風中絮○極目天邊鴻雁路。爭似雕梁。燕子雙棲暮。幾度問天天不語。花時又把歸期誤。清平樂云冶春過了。悔煞當初好。一霎相逢眞草草。裙帶鬆來多少○黛螺愛染眉長。羅衫熏透鑪香。時把菱花私照。也還値得思量。風致不減秋水其郎事詩有千檣影裏齊鳴柝萬馬聲中晝閉門官路半淹三月雨人家全寄五湖村句想見軍行所至井邑蕭條景象

康熙己未召試博學鴻詞吾鄉嚴蓀友中允繩孫適病甚祇成省耕一詩不得進呈

聖祖久知其名謂史館不可無此人引唐人祖詠南山陰嶺秀二十字入選故事特授檢討預修明史爲四布衣之一旋轉中允乞病歸家居藕蕩橋自稱藕漁夙擅三絕稱詩詞尤鮮潔中秋御街行云算來不似瀟瀟雨有箇安愁處而今把酒問姮娥是甚廣寒心緒隻輪飛上天街如水不管人羇旅○霓裳罷按當時譜一片清砧苦西風白騎幾人歸腸斷綠窗兒女數聲殘角催他來雁遠向瀟湘去菩薩蠻云君恩自古如流水梨園又選良家子都作六宮愁傳言放杜秋○不須矜豔冶明日承恩者淡掃便朝天路人知可憐二詞似有所諷顧

選家均遺之又有答顧梁汾見懷七絕云曈曨曉日鳳城開纔是仙郎下直回絳蠟未消封詔罷滿身清露落宮槐頗有唐人風韻四布衣者富平李天生因篤秀水朱竹垞彝尊吳江潘次耕耒俱由布衣入翰林尚有長洲馮方寅勗亦以布衣舉同授檢討著述未見世鮮有稱及者

史梅溪燕歸梁云獨卧秋窗桂未香。怕雨點飄涼。玉人只在楚雲旁。也著淚過昏黃。○西風今夜梧桐冷。斷無夢到鴛鴦。秋釭二十五聲長。請各自耐思量。竹垞太史仿其意而變其辭爲桂殿秋云思往事。渡江干。青蛾低

映越山看共眠一舸聽秋雨小簟輕衾各自寒較梅溪詞尤含意無盡太史於南北宋詞兼收並采蔚爲一代詞宗顧僅以玉田自擬自題詞稿解珮令云十年磨劍五陵結客把平生涕淚飄盡老去塡詞一半是空中傳恨幾曾圍燕釵蟬鬢○不師秦七不師黃九倚新聲玉田差近落拓江湖且分付歌筵紅粉料封侯白頭無分集中言情諸作羌無故實可知卽風懷詩亦未必眞有所指乃朱石君相國猶以未删爲恨翁覃溪學士言太史欲删未忍至繞几回旋終夜不寐想均未細繹前詞耳太史以布衣舉鴻博入詞垣

賜第內城出主江南試亨衢方騁旋爲居者所中投劾歸道出揚州鹺商安氏奉萬金爲著書資遂得優游終老其解珮令第三句原作涕淚都飄盡乃沿汲古閣刊晏叔原詞團扇無緒於緒字上衍一情字之誤考花草粹編本祇四字宋元各家詞均無作五字句者

歲乙卯道出邵武鐵嶺宜泉司馬興廉觴余丞廨出示所藏書畫辨證眞贋甚確余賞愕然不解見其册頁中夾一小箋題宿慈救寺調寄鷓鴣天云霞散高樓月在天蛩聲滿院鳥初眠石牀曾爲彈棊掃蘚露還因點易研○燈似豆夜如年一簾香裊獸鑪煙閑心領取清涼

味不慕遊仙不問禪。歟書春園二字論之知爲宗室德崇作以　天潢貴胄而詞意極澄淡因亟錄之宜泉原名興義隸旗籍嘉慶己卯孝廉任侯官令蹶而復起升鹿港同知卒於任聞余輯補詞綜由海外寄詞數十闋囑爲點定自題待月圖祝英臺近云隙中駒。石中火。斜日又西墮。似水年華生計不須左。算來媚佛求仙都無憑準。且消受片時清坐○早覷破。任他顛倒榮枯。休把兩眉鎖。大好園林容得眼前我。莫嫌影隻形孤。舉頭邀月。便湊上影兒三箇寫春明與夢圖送吳伯鈞明府入都風入松云軟紅塵外策征鞍。涼夜正漫漫。長堤月色

平橋水潑清光。一片澄鮮。濃綠萬家拖柳。暗香十里吹蓮。○春明景物想依然。空惹夢魂牽。扁舟也擬謀歸棹。恐歸時。不似從前。把筆幾回惆悵。天涯飄泊年年。題陳少香大令鷗汀漁隱圖金縷曲云煙水浮家好。棹扁舟截將筝笛。證盟沙鳥。半世名場酣戰罷。贏得詩囊畫稿。又攜箇素心同調。海上更無蘇叔黨。祇朝雲長伴東坡老。看問字。鳳雛小。○人生難得休官早。憶華年吳山楚水。恣情遊眺。嬾去紅塵尋舊夢。都爲邯鄲睡飽。且料理筆牀茶竈。莫向叢蘆深處泊。怕花飛。雪鬢愁難掃。身外事。任顛倒。宜泉工畫。喜爲詞。精音律。彈絲擫竹。斤斤不

失分刌今不復問矣

宜泉見寄詞稿中附郭仲和明府應辰贈渠之任光澤金縷曲云七尺書生耳。看意氣當今無輩何論餘子。不向鈞天賡雅奏來試絃歌百里。豈造物生才本意。失喜萍逢纔兩月悵笛聲又逐驪歌起。一枝櫓半江水。○清秋風景沿溪美。映蓬窗層嵐回互好參畫理。想見政成饒勝賞露冕桄榔陰裏。且莫道牽絲無味。我輩祗留眞面目任家家繡出平原似。金鑄買請隗始。仰和全椒人由己卯翰林改官閩中緣事降崋對縣丞蹭蹬宦途幾二十年以知縣終

江南春爲倪雲林高士自度曲與宋聚穆護砂同爲元調雖篇中均七言句然前後四換韻換頭係三字兩句明明是詞非詩乃詞譜詞律均未收入後人亦無塡用者吾鄉薛國符方伯信辰有賦本意一闋云絳口櫻桃玉板笋。百舌啼殘深院靜。畫船簫鼓水中煙。綠柳鞦韆牆外影。十分春色三分洽。玉輪正照梧桐井。花前步障葛綸巾。香風十里斷紅塵。○蝶舞忙。鶯歌急。麥苗細雨濛濛溼。六朝脂粉悲何及。草邊千古燐猶碧。笙簧臺榭仍都邑。惟見青山萬仞立。韶光駒隙身浮萍。舟車川陸方營營。方伯登順治己丑進士任潮州知府守將郝尙

久叛方伯被拘密約總兵吳六奇攻城已爲內應謀泄兵已加頸矣紳民泣請得暫繫事平獲免洊擢至浙江布政使

秦少游八六子云倚危亭。恨如芳草。萋萋剗盡還生。念柳外靑驄別後。水邊紅袂分時。愴然暗驚。○無端天與娉婷。夜月一簾幽夢。春風十里柔情。奈回首歡娛漸隨流水。素絃聲斷。翠綃香減。那堪片片飛花弄晚。濛濛殘雨籠晴。正銷凝。黃鸝又啼數聲。與李演詞云乍鷗邊一番腴綠。流紅又怨蘋花。看晚吹約晴歸路。夕陽分落漁家。輕雲半遮。○縈情芳草無涯。還報舞香一曲玉瓢幾

許春華。正細柳青煙舊時芳陌。小桃朱戶去年人面。誰知此日重來繫馬東風淡墨欹鴉。題窗紗人歸綠陰自斜。字句平仄如一惟李詞首句不起韻第五句用韻與秦稍異詞律謂秦詞恐有譌處未必然也至秦詞奈回首作怎奈向李詞玉甑作玉飄均係傳鈔之誤又詞律因李詞脫舊時芳陌四字遂列八十四字爲又一體似尚未見絕妙好詞本且誤李演爲李濱考有宋詞家無李濱其人祇李演號秋堂有盟鷗集

昔年十五雖捉筆爲文實無所解　先君子請　先伯父子初公課讀書屏室中書祇留左傳史記各一部明

文十餘篇每篇定讀千徧爲度倦則誦史記左傳數篇亦須百徧或摘取其中事句堪爲文用者分類錄之如是兩月餘始命題作文每題必作七八篇毋許一意雷同課餘襍談詩歌詞賦以及稗官野說旁引側證卒歸於文常言力不專則學不進識不廣則思不靈今獲有一知半解皆 伯父曲成之乃老大無成徒呼負負愧也奚如 伯父爲諸生久困公車以流外官需次晉中與大吏忤謫戍烏魯木齊道光元年

特旨釋回平生詩文咸信筆直書不求工而自然穩鍊如經古涙道浣溪紗云匹馬馱來萬斛愁萍蹤遺逐野

雲浮。新聲聽到古涼州。迎面晚山含日冷。夾車新水帶冰流。濃春煙景似深秋。爲席靖庵題吹簫圖減字木蘭花云。流鶯漸老。人生行樂應須早。柳媚桃夭。認取春光塞上嬌。洞簫一曲。半綃貌出人如玉。莫奏清商。且盡尊前現在觴。眼兒媚云。天山雪後浪嶙峋。寒極似無春。推窗試看。潑殘梅萼。也減精神。拈毫欲賦硯池冰。誰繼兔園塵。拼教今夜。剔缸行炙。醉吐車茵。皆出關時所作

先伯父雙梧公榕嘉慶戊辰舉京兆第二人次年春闈報罷不無蹭蹬偶感寒疾時館勒侯保家誤服參著遂

不起年僅二十有四詩文均散佚祇存數詞采桑子云瓊樓曉起銀屏凍莫倚危闌又倚危闌雁送西風撲面寒○聲聲碎玉鳴簷鐵怕說心酸早已心酸冰雪關河去住難浣溪紗云纔過清明上巳天鶯喉漸老柳飛綿東風吹送雨廉纖○懊惱一春愁裏過未曾把酒杏花前江干閒絮木蘭船蘇幕遮云暮寒生香霧重芳草春遲未遍堦兒綠疎影橫窗偏耐凍新月多情又把花枝弄○夜方長誰與共枉刺鴛鴦繡被還孤擁聽得簫聲天外送何日秦樓攜手騎雙鳳滿庭芳云雨釀輕寒風催小霽一庭夜合開齊瑣窗夢醒恰恰乳鶯啼最是燕

兒無賴。晶簾畔。污徧芹泥。情何限。玉笙吹罷。獨倚畫闌西。○天涯歸信杳。裙腰芳草。綠滿長堤。對蕉書半展。如見封題。向晚新螢飛度。穿珠箔。欲上還低。翻輸與。錦鴛鴦水。雙宿又雙棲。新月木蘭花慢云。柳梢光半吐。殘雨歇。小庭幽。似鏡匣微開。纔呈一線。試照瓊樓。姮娥諒多幽恨。淡眉痕。曲寫遠山愁。想見金波蕩漾。潛鱗也怯吞鉤。○象梳斜傍玉搔頭。繡閣晚妝收。正雲母屏空。水晶簾捲。獨倚箜篌。清輝未能久駐。悵黃昏。寂寞思悠悠。誰炷心香遙拜。背人細語無依。脈脈新月而言未能久駐竟成語讖

鄞縣周克延聞雁有懷連理枝云多少蘆花渡多少楓林路帶月銜霜嗚嗚咽咽誰憐倦羽甚年年覓食不辭勞向南天飛度〇欲向天南住合往羅浮去若到羅浮吾家伯仲正相團聚爲寄聲黃葉故園中賸殘陽一樹似仿古今詞話無名氏聽雁之作調寄御街行又名孤雁兒云霜風漸緊寒侵被聽孤雁聲嘹唳一聲聲送一聲悲雲淡碧天如水披衣起告雁兒略住聽我些兒事〇塔兒南畔城兒裏第三箇橋兒外瀕河西岸小紅樓樓外梧桐雕砌請教且與低聲飛過那裏有人人無寐此詞較詞律所收范文正公詞多二字應是又一體又樂府雅詞無名氏瓜韻滿

庭芳云風急霜濃。天低雲淡。過來孤雁聲切。雁兒且住。略聽自家說。你為離群到此。我共那人人纔別。松江岸。黃蘆叢裏。天更待飛雪。○聲聲腸欲斷。和我珠淚點點成血。這一江流水。流也嗚咽。告你高飛遠舉。前程事。永無磨折。須知道。飄零聚散。終有見時節。此調詞律失收。意致亦相似。惜近俳體。非詞家正宗。克延名世緒。嘉慶初諸生早卒。有壽蓀山館詞。其拜張忠烈墓金縷曲。激昂悲慨。雅與題稱。詞云捹濺刀鋩血。倘從容。湖頭遙望。鳳凰山色。席捲大江南北去。快比呼盧一擲。怪松杪。雙猿聲咽。采蕨西山吟未罷。牧羊歌。完卻蘇卿節。秋九月。日初七。

○吾家素近先生宅。慘蕭寥楊家河畔。滿門荆棘。岳墓于墳留隙地。補種松楸青密。更殉義三人同烈。明日孤山梅下拜。再東頭靈隱尋殘碣。重酹酒麗牲石。原註楊方葬孤山魏雪竇山人葬靈隱天壁職　按忠烈名煌言順治中遥奉明朔圖恢復兵敗遁居海島常豢雙猿縱之樹杪見舟師至輒悲鳴得先期避去久之浙帥募人撲殺雙猿執公至杭州盡節乾隆中予謚

師宗何璜溪太守渭珍由戊子孝廉官江夏令雖任繁劇而不善趨承與大吏時有牴牾嘗言古之爲政者講求水利農田學校今則不然奔走供帳應對而已偶同

宿山坡驛舍見余閒雁有懷詞意有所感賦蝶戀花云千里瀟湘雲樹暮。殘角聲中。陣陣哀鴻度。舊侶相逢應共語。天涯誰念銜蘆苦。○何事秋來春便去。浩蕩江湖。不少堪棲處。卻憶三春芳草渡。安眠輸與閒鷗鷺。後洊升漢中知府旋卒余詞隨手棄擲不復省憶君詞猶約略能記回首前塵會幾何時君之墓木應拱矣

舒亶字信道與蘇門四學士同時詞亦不減秦黃花庵詞選錄其菩薩蠻云畫船搥鼓催君去。高樓把酒留君住。去住若爲情。江頭潮欲平。○江潮容易得。只是人南北。今日此尊空。與君何日同。樂府雅詞錄其蝶戀花云

最是西風吹不斷。心頭往事歌中怨。木蘭花云西湖一頃白菱花。惆悵行雲無覓處。虞美人云背飛雙燕貼雲寒。獨向小樓東畔倚闌看。縱不識字人亦知是天生好語人因其傾昭坡公已亦不免被斥惡其人並陋其詞此如蔡京之書嚴嵩之詩馬士英之畫初不讓蔡君謨王元美董香光諸公今詞壇藝苑中絕無齒及者在小人得志之秋率意逕行非不烜赫一時卒之身敗名裂卽有才長曾不如豹皮雀尾猶足供人玩惜昔與楊伯夔丈談及此丈笑曰此所謂醉裏且貪歡笑要愁那得工夫使秦人而知自哀亦不爲秦人矣

唐宋歌曲每以邊地爲名如甘州伊州涼州皆隸今之甘肅其人宜善歌顧無聞焉余輯 國朝詞綜補缺甘肅廣西二省無可采訪向見春閨倦繡圖一軸上題菩薩蠻云瑣窗殘線黏紅唾。香巢雙燕窺人坐。風景尚如前。春歸又一年。○楊花吹似雪。故故穿簾入。倚徧碧闌干。誰憐翠袖單。詞甚佳而無款識辨其章爲陶泉二字憶道光中俞都轉德淵字陶泉甘肅平羅人由江甯知府洊擢兩淮運使詞未必都轉作姑繫之都轉名下以補隴西之缺

長洲陳子玉山壽爲詩人秋史子苔縫掃地遊云愔愔

成片。正繡徧庭心。地衣偎翠。沿堦沒砌。乍鬖髿未滿。一絲猶細。吹陣尖風。翦破春痕有幾。紛無次。認亂髮乍梳。分半挑起。○三寸襪羅底。只鳳嘴鞋尖也應迴避。行行且止。怕匆匆踏損。草芽花子。細界條條。直似烏絲闌紙。秋來矣。老吟蛩。此中身世。簾波瑣窗寒云細織千絲。低垂一桁。小樓深處。輕颸乍起。吹縐縠紋縷縷。還春光微茫可憐。疊影圓痕可描否。似盈盈一水。飛花飛絮。濺來無數。○流去閑庭宇。正月影中央。冥濛隔住。是誰翦出。半幅吳淞如許。聽聲聲。迎風珮珊。隱約淩波見微步。瀉苔堦一片空明。不管吟蛩苦。辦香頻伽可稱逼肖

丹陽姜元章孝廉藻與　先曾祖同年有韻石齋詞春暮江城子云牡丹開後綠陰齊。畫闌低。蝶來稀。九十韶光。都變柳花飛。那是燕銜春色去。花落盡。燕鶯啼。○幽堦絲雨浥香泥。掩銅扉。怕春歸。歸去重來。動是隔年期。誰送好春天樣遠。登樓望。草萋萋。當有所慨而作

宋范文穆致能曾館姜白石於石湖後此吳夢窗張玉田亦寄跡焉道光初吳門諸詞家擬於石湖建祠祀三詞人陳小松明經賦詞代引即用白石所製石湖仙云詞人秋老。記團笠攜筇。遊屐曾到。清夢幾回圓。指微波、芳蹤未杳。閑雲孤鶴。定愛看白蘋紅蓼。斜照。水仙祠霧

暗煙繞。○當年嘯歌舊地。盼重來、翩然倚棹。水鏡空濛。覓徧吟魂多少。羽扇綸巾。片香殘稿。一番鴻爪。尋件好。詩翁尙有遺廟。小松原名兆元。後更彬華。幕遊以終。著有瑤碧詞。新正作探春之讌。酒邊賦曲游春云。乍過收燈雨。早柳舒梅放。煙暗庭院。第一關心。是香車花外。徑平莎軟。約略風簾捲。看燕子、飛來渾倦。愛筵端、鬭畫妍蛾。山色對窗平遠。○晝短。蘭啼珠怨。又蠟淚堆成。玉釵敲斷。羅綺嬌時。惱芳情偏在。鬢蟬斜嚲。故把鶯期緩。莫厭見、瓢燈湖岸。剩夜來、被酒歸眠。愁和月滿。此詞用施岳體。較詞律所收多一字

國朝兩舉鴻博康熙己未取五十人吾鄉二人爲秦對巖諭德嚴繩孫中允乾隆丙辰取十五人丁巳補試復取四人吾鄉僅選楊大令度汪一人由貢生授庶吉士出知江西德興縣秦嚴俱有撰著獨大令著述無傳其孫湘槎名汝爽余中表丈也以諸生老於幕府有詞二卷余曾摘鈔十餘闋亂後後人衰謝恐全稿佚矣最佳者眼兒媚云淒涼獨倚玉闌邊。嬾整舊釵鈿。許多閑事纔添香屑。又上琴絃。○語風莫攪鴛鴦夢。池畔正雙眠。數層波縠。千條菰線。幾箇荷錢。浣溪紗云袖底紅巾裹指尖。不彈珠淚向花前。怕花憔悴損花顏。○滿院尚留

香宛宛。隔簾初住雨纖纖。苔痕青到茜裙邊。天仙子云小立階嫌露冷。愛看月明圓似鏡。手扶羅幕上銀鈎。闌獨凭傷春景。吹落梨花風不定。○深院滿殘人乍靜。前夜夢兒空記省。卸頭燈背未眠時。心欲併肩還竝笑指雙雙屏上影。清平樂云暖回繡戶。昨夜寒如許。粉蝶穿籬忙不住。一雲花開滿樹。○鏡邊正挽香鬟。檀奴遊倦初還。聽說春山多媚。今朝倩畫春山。巫山一段雲云窗外鶯聲碎。池邊草色新。一彎淡抹遠山痕。低斂似眉顰。○插鬢花愁瘦。熏衣麝怕溫。東風吹老眼前春。腸斷倚樓人。揚州慢云香袖長垂。翠樓閒倚。捲簾十里新晴。

聽新腔水調。正夜月初生。幾回過、臨江竹徑。隔煙回首。曾認青青。算芳春好景。淮南第一揚城。○而今寂寞。廣紅橋波影空橫。自爛漫花飛。風流夢覺。莫再多情。三十六宮禾黍。牆高處古樹雲平。更雷塘淒雨孤舟。愁絕殘更。此詞殆作於淮鹽改票後揚州爲鹽院駐節地繁盛甲東南道光間陶文毅澍請改票運雖取效一時而鹺商失業市景日落不無今昔之慨

彭羨門少宰孫遹康熙中由主事舉鴻博第一人官至侍郎所著延露詞或推爲本朝第一或訾爲浪得才名皆非篤論其詞趣頗近歐晏微乏風骨且未精純耳王

氏詞綜錄其生查子云薄醉不成歡。轉覺春寒重。鴛枕有誰同。夜夜和愁共○夢好恰如眞。事往翻如夢。起立悄無言。殘月生西弄。鴛枕本作枕席蘭泉司寇爲易鴛字詩詞之辨正在乎此非深得詞家三昧者不解司寇所錄各家詞每多點竄甚且改至二三十字如李笠湖漁浿洄沙詞後闋四句竟全易之若照原本不堪入選惜調外字脫未校改者尙不勝枚舉如少宰宴清都花心動綺羅香三闋悉沿嘯餘之訛殊不合格仇山村所謂言順律乖者是也

男承禧校字

聽秋聲館詞話卷三

無錫丁紹儀杏舲

吾郡孫淵如觀察以乾隆丁未第二人及第自恃文思敏捷散館前戲與友人約日午交卷出當讌於某所致誤引登九餘三爲登三餘九改官比部出爲兖沂曹道乞病歸越六十年袁訒庵觀察績懋以道光丁未第二人及第亦緣事降部曹出權延建邵道値粵匪擾閩移守順昌殁於陣觀察到閩余已罷官未相見其夫人與閨人序姊妹行出示觀察詞一叢花云秋聲萬里度長空。落葉捲西風。愁心重疊渾無際都付與天末征鴻。菊

老楓丹。故園何處。搔首月明中。○重幃迢遞隔遼東。雙鯉信難通。一枝修竹頻番倚。早不道、染袂霜濃。披劔歌哀。檢書燭短。無語聽疎鐘。曉雨和象如笋陽關引云纔送春光去。又灑黃梅雨。滿庭竹影淒清甚。憑誰語。撫瑤琴一曲。幽恨終難訴。看裊盡、博山殘篆嬾重炷。○菡萏煙中吐。空媚嫵。最難堪是。聽蛙鼓、喧無數。又瀟瀟幾陣。逕徧灣頭樹。鎮無聊、一襟清淚共酸楚。尙是在京時作語殊悲惻自粵匪亂起文臣之身膏原野者不知凡幾其有詞章堪誌者以余所知僅得數人觀察其一也吳縣曹觀察懋堅詠魚鼓摸魚兒云捲晴漪。翠綸收罷髮

鼕敲向沙徼。賣鮮聽得紅腔熟。一帶枕流窗戶。誰喚住又四面菱歌。蕩入蘆灘去。銀絲趁取。記換酒歸來。隔溪春賽。白點社公雨。○閒拋網。撥剌錦鱗無數。鳴榔爭響何處。蘋洲幾疊。催花發。絕勝柘枝新譜。煙水趣。把答臘餘音。留與希眞賦。舟橫野渡。有鼉唱初更。蛤喧荒岸。榔外半蟾吐。錢塘戴學士熙題李石梧太史與其配郭笙愉夫人梧笙唱和詩高陽臺云闌角裁箋。簾坳鬬韻。深閨無限清歡。留戀金門。年來韻事都删。湘江一棹攜來穩。喜鴛鴦安近蓬山。正天邊。似鏡明蟾。掩映團圞。○彩毫定得江山助。莫輕將院體。寫向烏闌。瘦比黃花。還應

歷倒詞壇。空齋茶熟香溫候。怕新聲、欲和偏難。更休教、吟到宵分。耐盡春寒。吾鄉李仲鬻明府蝶戀花云春到小庭春事晚。絲絲暗紅稀。無計將春挽。杜宇聲聲啼更嬾。殷勤且拾飛花瓣。○窗外月痕花霧綰。攪得無眠。整把歸鴻盼。不信彩雲容易散。曉妝人起春山淺。商城周仙嶠司馬減字木蘭花云靜垂銀蒜。一桁珠簾閑不捲。早被東風。吹落瑤堦芍藥紅。○蜂銜放午。金鴨香殘慵更炷。晏盡游絲。正是鶯酣蝶困時。明府名福培甫弱冠登道光壬午賢書。春闈屢黜。銓廣東從化令城陷自焚。觀察字艮甫。與吾鄉趙文晉瀚同守少時。徵逐詞場。人因

趙曹音相近以仄艮平艮別之壬辰進士官御史洊升湖北糧道武昌再陷殉難學士字醇士亦壬辰進士詩文外兼擅繪事乙疬家居杭州不守遂自盡司馬名紐衡戊戌翰林改官大治令瘦羸多能初不解倚聲偶見余篋中花庵詞選取回讀之捉筆成前詞强余爲定數字虛懷善下尤爲罕覯後以同知需次鄂城楚初被兵歿於亂軍中

吳紅生觀察葆晉有潘紱庭侍讀得黃蓼花於內閣典籍廳駝寄乃兄功甫舍人植之吳下賦詞索和次韻高陽臺云翦翠莖疎綴金穗短一枝颭向涼天歸去王孫

閒花可似當年。月中寫出昏黃影，更添些、清露珠圓。最難傳。鳴雁雝雝，遠道綿綿。○春來各有池塘夢，暗魂消、爪雪。紅藥階前。聽雨心情，半庭孤影誰憐。西風一種閒花草，卻無端、染徧鑪煙。覓歸船。載得芳叢，穩抱鷗眠。原註余家園始之古蓼灣伯兄亦官中書觀察道光己丑進士官淮海道會權江蘇臬使後亦殉粵匪難

陽湖湯貞愍貽汾爲鳳山令大奎孫鳳山公與子荀業同殉林爽文之難公由世襲雲騎尉歷官樂清副將乞病歸卜居金陵咸豐三年城破賦絕命詞於二月十二日投水死蒙

恩賜謚公字雨生善詩詞能畫兼工琴晚自號琴隱固彬彬儒將也有題其夫人梅窗琴趣圖七娘子云洽洽瘦玉纖纖指深深繡幙悠悠思畫了眉山燒殘心字百花頭上春先至○江南本是藏春地高樓早築香雲裏氷雪聰明漆膠情意祇應慚愧梅花壻衰柳長亭怨慢云更誰向灞橋攀折萬里關河一天風雪古陌人稀幾絲猶向馬頭拂蕭蕭短鬢正顧影同懷絕盼斷七香車還只當聽鶯時節○休說賺高樓翠袖望眼欲穿天末浮萍散了怕流水也應消歇最苦是落葉江城橫一笛風前幽咽算夢裏腰肢難解眉頭千結武臣能詩者多

能詞者少得之於公尤爲可寶公歿後海內文人咸賦詩詞志輓華亭王海客友光金縷曲云臣本心如水。儘聲聲、秦淮悽咽。陣雲同墜。虎踞龍蟠形勝在。借箸偏教吐棄。儘灞上棘門兒戲。霎地江東成破竹。道乘軒、有鶴南飛矣。公等且自爲計。○水仙廿載傳琴意。問春風、臺城新柳。舊愁添幾。正是百花生日日。徧看從容就義。想叱咤、雲濤歸騎。高克翱翔難索解。料三吳、毅魄能陰庇。疑復有。養癰悔。以詞筆而兼記事有鶴南飛句係指陞立夫制軍建瀛言制軍守九江聞武昌陷盡撤沿江戍兵一夕遁回金陵遂不守河上翱翔句似謂何根雲制

軍桂清後亦棄常州遁致大江以南蹂躪無完土至今
士庶言之有餘痛焉

貞愍配董雙湖夫人琬貞同郡東亭太史湖女孫嫻雅
通文先公卒自題梅窗琴趣圖青玉案云梅花不作瑤
琴主。更絕塞。霜笳苦。畫裏韶光如夢度。朱闌池榭。綠窗
花雨。舊是藏春處。○如今並命天應妒。無限春消碧煙
縷。祇恐人梅同老暮。蘆簾紙閣。思量歸去。試聽冰絃語。
詞殆作於公官靈邱都閫時故有絕塞霜笳語

嘉慶間儒將世推二湯謂雨生副將與漁村總兵也咸
官江浙愛與文士游疆吏亦異目視之漁村名攀龍本

丹徒諸生歷官黃巖總兵人傳其唐多令云秋柳盡闌荒。秋簾鏡檻涼。不多時、憔悴秋娘。惱亂西風偏作劇．催燕子．去雕梁。○往事幾回腸。歡場即夢場。再藏嬌、誰與平章。小疊蠻箋憑慰藉．知滅盡．舊時妝。絕不似長槍大戟人語憶三十年前武臣無所事即不善詩文亦思以書畫自見近十餘年文臣且競以武功顯矣

吳門張君 玉瑞 戲咏不倒翁踏莎行云提足休矜．低頭未肯。此翁崛強眞天性。空空如縱任嘲嗤．亭亭然自堪欽敬。○從轉何常、推排莫定。慣經顛撲曾無慍．梱因嚼蠟悟橫陳、卻愁強項難爲令。詞雖淺俚然讀至末句不

覺憬然昔余杖大吏與人爲所銜卒以文官領兵不合例劾余貧緣余素不知兵投筆棄繻本非始願惟念令公家兒其度量眞不可及耳

袁丈湘湄棠家藏宋周益公洮瓊研因以名館並所著詞詠柳沁園春云辛苦東風。約綠回黃。搓絲染絛。念腰身楚楚。瘦圍禁捻。眉痕淺淺。好樣偷描。羌笛一聲。陽關三疊。裙帶同心綰不牢。慵開眼。看車迴馬去。亭子勞勞。○河橋。回首迢迢。更何待秋來魂暗銷。只天涯孤夢。春隨絮遠。門前流水。人逐萍飄。難忘湔裙。那時解珮。一線青拖小翠翹。重經過。恐折殘枝長。還比樓高。眼兒媚云

小名錄就怕重看。見月想姿圓賣餳門巷。淌裙伴侶。撲蝶闌干。○至今合眼分明在。彈淚溼流年。梨雲夢淺。桃花命薄。梅子心酸。皆爲待姬三多作姬姓柳家金陵故夫人媵婢及笄遣歸丈不能忘懷後赴白門遇姬猶未嫁喜甚集中新水和愁連夜漲晚花含蕊待春深句亦爲姬賦並賦浪淘沙云迷路得花看。暫解雕鞍。纈絲門巷雨漫漫。借問小姑團扇上。可畫乘鸞。○山果配蔬盤。菰脆梅酸。隔窗燈影夜闌干。閑煞半牀青綺被。各自宵寒。遂以雙槳載歸夫人亦無如何未幾有袁江之行又賦少年游云青溪曾繫木蘭舟。人在水邊樓。鸞柳簷牙。

鴨桃關角雙影瀉春流。○載伊歸去儂偏出此別甚因由客館鶯花壻鄉風月渾不似前游。○史吳江人居蘇城工詩善繪事詞名震一時同郭頻伽題春人綰髻圖夜行船云滿院薰人花氣愁未醒恁懨懨地臨妝略略手攏鴉鬟一綫隨雲慵理。○記得秋娘十三四學梳頭水晶簾底如何已是沒心情便愛綰不聊生髻。○次子宬字山史能繼家學有餅桃花館詞清平樂云霜寒月苦秋夜長如許夢醒無聊更暗數殘點正敲第五。○蕭蕭庭外風聲沉沉遠寺鐘鳴最是燈花如豆照人孤影偏明。偷聲木蘭花云微雲四卷天河靜寂寞空庭涼月影挂

起簾鈎。一葉梧桐恰報秋。○蟲聲唧唧牆陰起。最是離人偏入耳。休凭闌干。今夜風寒露更寒。惜早夭年僅二十二歲。哭之慟。不久亦卒

寶山蔣劔人所著芬陀利室詞中一題云宋楊佩游語溪作碧崖倒影一首末句漠漠水天遠五字詞甚佳惜調名不著各家詞選萬氏詞律俱不載滄海遺珠可勝歎惋辛亥冬泛舟泖湖湅雲下垂滄波不流絜帽篷窗四望寥廓爰塡是解卽用其韻援魚游春水例名之曰水天遠余細繹音調頗似二郎神惟後結少一字語溪集錄其詞云碧涯倒影。浸一片寒江如練。正岸岸梅花。

村村修竹喚醒春風筆硯沂水舟輕輕如葉只消得溪風一箭看水部雄文太師健筆月寒波卷○游倦片雲孤鶴江湖都徧慨金屋藏妖繡屏包禍欲與三郎痛辨回首前朝斷魂殘照幾度山花崖蘚無限意都付空尊漠漠水天遠無限下原脫意字恐係水遙天遠落去一字斂人未經細考謂爲調名不著以水天遠名之所作詞又於後段次句多一字未免自誤誤人考宋湯恢字西村詞綜錄詞五闋惟新刊絕妙好詞作楊恢箋爲眉山人尚有八聲甘州云摘青梅薦酒甚殘寒猶怯苧蘿衣正柳腴花瘦綠雲冉冉紅雪霏霏隔屋秦箏依約誰品治春

詞。回首繁華夢，流水斜暉。○寄隱孤山山下，但一瓢飲水，深掩苔扉。羨青山有思，白鶴忘機。悵年華，不禁搔首，又天涯，彈淚送春歸。銷魂遠，千山啼鴂，十里荼蘼。原本脫治字早字　玩詞意殆南宋遺民放浪泉石間者楊愼之名僅見略陽石刻敘別記籍係賓城非眉山

蔡步仙女史提爲閩縣林西仲大令雲銘室大令集中附女史詞數闋，紀仁和沈孝女刲肱殞命滿江紅云有限春暉，卻不道，陰晴莫測。更聽得，巫醫耳語，參苓力竭。擗地誓將遺體代，呼天暗把鑪香爇。掣金刀，頁藥腕間尋，他何恤。○冀挽住西山日，早流盡，襟前血。奈繇堪重

續玉偏易折。玉夜驚回雙豎夢一絲喘斷三更月。謝去
君莫怨暫歸甯、成長別。惜未載其父與夫家名姓籍拨
封肝割臂例無給獎專條煞有奏
聞無不俞允猶之婦女夫亡自殉乾隆中欽奉
諭旨婦能守節已佳何必殉此後輕身一死者不必旌
嗣有題請仍旌之同一天地父母之心近來以孝女請
褒者比比而是回憶　先太夫人病時　儀方奉櫬襄陽
幼妹小娟潛刲臂肉以進　先太夫人獲延數月　儀得
請急歸親視含殮今妹壻胡謙齋益源已官通判故不
敢援案上陳孤露餘生疚心曷既

耿精忠叛時聞林西仲名脅之不屈幽挚之西仲女玦佩年甫笄見羅者日伺於門慨然曰是蓋利吾有耳盡出所蓄并簪珥給之家乃無恙精忠反正西仲始得脫玦佩工詩詞後歸閩縣諸生鄭郯有浣溪紗云檻外槐陰護碧紗。半簾風裊篆煙斜。夢回無語數歸鴉。○綠水新荷搖蝶影。朱闌殘照映榴花。他鄉客思總無涯。清平樂云青苔庭院。梁畔呢喃燕。飛向風前新試翦。蹴落楊花幾片。○無情春色偷歸。等閒斷送芳菲。獨有夜闌明月。影來扶上花枝。因憶國初尚有二奇女。一爲歙縣畢韜文年二十隨父官薊邱父與流賊戰死韜文身率精

鋭夜刼賊營手刃其渠輿父屍歸葬後適布衣王聖開夫婦偕隱有村居詩云席門閑傍水之涯夫壻安貧不作家明日斷炊何暇問且攜鴉嘴種梅花一爲蕭山沈雲英父至緒崇禎中官道州守備戰歿雲英偵知賊勝而驕卽卒健兒突賊壘斬寇奪骸而歸賊憚之他適州城以全事聞卽授雲英游擊將軍代父守道州會其夫賈萬策以都司守荊州城陷遇害遂乞歸貧甚爲女學究以終三女識行鬚眉有所不如故連綴書之雲英事毛西河集誌之甚詳

自蘇城至虎邱中爲山塘月地花天終歲遊人如織鳥

絲詞所謂夜火千家紅杏幕春衫十里綠楊樓是也逮金陵陷後虎旅雲屯漸形寥落祥符周季貺司馬星詒有重過山塘感賦減字木蘭花云山光水色。風景依稀渾似昔少了燈船鬧煞山塘七里煙。○屋荒人靜。歌板酒旗零落盡。月黑風尖。小隊銀刀結束嚴。讀之令人悵惘乃未幾復爲豺虎所竄今狼氛雖靖正未知何日能還舊觀耳司馬工詩詞饒幹才官邵武府丞賊蹤近提師出禦獨當其衝與乃兄叔雲給諫合刊詞一帙給諫名星譽庚戌翰林所著東鷗草堂詞尤精警春日即事踏莎行云珠幕閒垂。銀屏慵展。櫻桃斗帳金鳧暖。綠楊

池館閉春陰。卷簾人比東風嬾。○眉葉青銷。靨花紅斂。纖腰打疊游絲軟。懨懨病過海棠時。一春都被春愁管。秋夜對月有憶寄友翠樓吟云鎖了重門。碧梧疏處湘簾夜深猶捲。露鴉棲定後。只秋與竹聲。撩亂單衫小扇。想花影吹笙。那家庭院。無人伴。冷清清地回廊兜轉。○腸斷。滿地蕉陰。靠紅闌幾摺。和誰同看。蘇家潭上路。正小曲。幽坊月暗。桂堂南畔。問劃襪香堦。甚時重見。無眠慣。燈窗數盡。銀河新雁。七月初十夜雨有憶秋千索云桃笙簟滑啼痕溼。金井外。幾聲秋蟀。雨緊燈花墮瘦紅。記今夜。剛初十。○猩屏錦褥都非昔。況又是。影雙人隻。

一院蕉陰似那時。少了箇朦朧月。又有洞仙歌云呵鈿綃翠。坐棗花簾底。華鏡斜簪小鴉髻。想妝成力怯。換了鸞衫停半晌。纔見盈盈扶起。問名佯不說。淺笑低聲。暗裏牽衣要人替。似喜似含顰。道是矜嚴。卻偏又恁憨憨地也。忒煞難猜箇人心。笑事事朦朧。者般年紀。描寫可稱曲盡若僅作豔詞讀非知詞者

司馬詞名勉憙題繼叔重司馬小紅樓閣填詞圖蝶戀花云綠綺羅窗清似水。閣外梧桐。搖得秋痕碎。幾折闌干人獨倚。篆煙孖漾簾波膩。多少無聊無賴意。譜入鵾絃半是相思淚。煙水斜陽紅萬里。閒情少箇涼颸寄。

冬夜宿杭州林氏友梅堂寄陳季存家叔子悽涼犯云凍雲如墨。沈沈甚，晚風吹送天黑。坐來偏嬾，眠來又怯，布衾如鐵。誰家橫笛。更愔愔，做成淒切。怎支持、亂鴉聲裏。枯柳蕩寒色。○遙想聯吟際，窗孕燈紅，簾涵煙碧。詩成一笑，恰黃梅，繁開似雪。應也懷人，正載酒、江湖獨客。又窗前陣陣急雨打破葉。泊三板橋感舊朝中措云畫船明月客衣單。日暮悄生寒。白板垂楊門巷，紅樓臨水闌干。○而今寂寞，雨疎煙淡，燕老鶯殘。正是熟梅時節，那堪重客江南。按古來兄弟能詞者山谷有兄元明少游有弟少章王和甫平甫孔常父毅父曾子固子開洪

文惠文敏及廬陵李氏花萼集均不過單詞或數闋而已至坡公弟子由所傳漁家傲一詞即不甚工本朝王阮亭尚書與兄西樵陳其年太史與弟緯雲均以詞名然炊聞紅鹽二集遠不如衍波烏絲今給諫昆仲塤吹篪應殆將上掩古人

世有名重一時而究其實頗不相酬者豈立德立言亦如立功者流繫命運不繫才學耶會稽潘少白諮以布衣游公卿間足跡幾徧天下江甯朱幹臣中丞桂楨尊之如師顧所著常語及詩文集多襲前人牙慧至詩中歲事春復秋人事朝復暮詩成天上白玉闕酒醒人間

黃鶴樓等句幾墮惡道惟小詞數闋如醉太平云空堦月明風聲葉聲小庭寂寂門扃知殘宵幾更○孤吟自聽孤觴自傾醉來倒觸風屏竟無人喚醒相見歡云淒淒暮雨園亭峭寒生流水落花春去太無情○終日醉終宵睡有時醒一點一更簷滴怎生聽滿宮花云曉晴天風又起紅滿綠溪春水小童沽酒不曾歸減卻半園桃李○少年狂今倦矣剩有惜花情意年年寒食鎖無聊愁醒又還愁醉頗清脆可誦

詩文而加圈點自是陋習然詞句長短不齊不加識別易滋訛錯宜興蔣京少景祁所輯瑤華詞僅圈句讀最

得體要若讀用尖點句用圓點韻用空圈似更明晰至雙調分段處亦宜照宋槧花間集式中間以圈爲是京少少與宋牧仲尚書友以樂府相切劘雖所選珉玞糅雜而明末　國初詞人姓氏實賴以存乃王氏詞綜多未錄如宛平李長文侍讀昌垣踏莎行云翠幙煙沉珠簾月小。枝頭未雪梅開早。倚闌無計遣新愁亂鴉啼徧歸鴻杳。○霜杵敲寒風燈破曉。漏聲滴盡鐘聲悄香殘酒醒不成眠流蘇好夢天涯少。漢陽許漱石部曹承欽蕪城懷古金人捧露盤云斷釵青燐火碧鼠姑妍。向竹西重整吟鞭。香消螺黛瓊簫聲斷更誰傳。玉鉤繡瓦秋

螢苑想像當年。○野蛾生凝暉殿。鶯湍濺太慈磚。剩荒原。綠樹如煙。珠堂月觀。但聞老衲夜談禪。飽家鬼唱紅橋外。落葉哀蟬宜與任青際孝廉緗槐秋夜聽琴清平樂云涼生錦褥。滅盡梧桐綠。漫譜當年橫吹曲。試鼓商陵黃鵠。○舊傳子夜烏啼。新翻雄雉朝飛。彈到一聲裂帛。不禁清淚沾衣。嘉善孫古喤別駕鉌浣溪紗云蘭比風姿蕙比心。晝長無那嬾拈針。霓裳一曲理瑤琴。○含蕊花宜春雨釀。初眠柳怕曉風侵。蘼蕪隨處悔教尋。華亭單孝求明經昭儒漁家傲云三月夭桃紅似錦。花風吹送春歸信。又見廉纖飄陣陣。清和近雕梁燕壘香泥

泌。○麥秀時光寒尚嫩。袷衣初試冰肌潤。爲底雲鬟慵不整。重門靜。小園閑煞秋千影。宜興吳翀鷗 白涵 寒檠剔銀燈云耐盡寒宵滋味。卻只是一龕斜背。低映鴛幃。高擎鳳足。不是年來情思。支頤憑几。好留待。竹鑪茶沸。○冷冷清清如此。好箇愁人天氣。欲暗還明。頻挑不熖。似這般懨懨地。霜風又起。早逼得。光兒愈細。華亭錢武子 德震 玉樓春云白蘋洲上西風急。睡起登樓心尚怯。落葉爭從斷岸飛。殘蟬自抱枯枝咽。○青山無恙人輕別。一片秋聲聽不得。采菱歌散晚霞收。冷浸寒波今夜月。臨川陳少游 孝逸 宋宮人墓虞美人云春風夜月年

年度。道是埋香處。胭脂幸免葬龍沙。留與行人指點玉鈎斜。○梨花寒食添淒切。滿地飛蚨蝶。羅裠一色繡春蕪。誰念六陵無樹可棲烏。宜興儲耀遠福觀點絳脣云啼倦寒螿。一襟秋思憑誰道。綺窗人杳。長徧紅心草。○不聽琵琶。已被離愁繞。西風峭。倣衣茸帽。人在天涯老。無錫馬雲翎孝廉翀浣溪紗云綠徧千山響杜鵑。柳枝低亞燕蹁躚。幾曾風雨似今年。○蓮瓣一鈎春印淺。菱花七出曉妝妍。半垂紅袖撥沉煙。太倉黃靜御鴻搗練子云風點點。雨絲絲。攪亂芭蕉和竹枝。隔箇窗兒聽不得。淒涼又是上燈時。嘉興柯蓉生剛燦月下笛云何處

樓頭。一聲寥亮貫人清淚眞珠簾底。可是石家舊歌吹。依稀纔度東牆遠。卻宛轉吹殘流水。料斜橫粉牆那人猶在。梅花香裏。○傾耳。清如此。想翠竹經霜。正欺寒袂。關山萬里。沙邊落雁驚起。江雲凍合淒涼月。問憶著昭華曾未。纔三弄又還停。好識桓伊幽思。嘉興李西閩葵生。醉花陰云。惱亂離腸秋草色。人比天涯隔。相約柳初黃。望到而今。滿地堆殘碧。○斜陽鴉背西風急。拚醉眠無力。欲待不思量。酒醒香寒。爭不思量得。歙縣程葯堂麟德。蘆花摸魚兒云。記年時圓沙淺水。芳洲一抹煙黛。荻芽短爆鷓哥嘴。倏爾霜凝碧海。君休怪。待送客潯陽。

好與丹楓賽。卻愁風快。把落泊浮蹤。離披殘夢。吹向楚天外。○輕盈態。錯道雪花飄灑。漁人醉笠初解。昨來帆檣淩波渡。千點浪頭同拜。江九派。又認是細篩碧月鋪銀界。水流雲在。笑暖被温衣。幾回相聚。柳絮恁無奈。宜興湯次曾思孝踏莎行云屋角風尖。房櫳臙短。寒衣補綻催針線。天吳紫鳳拆憑伊。臙好鴛鴦休錯翦。○黑月霾低。碧紗愁掩。燈添紅暈綿裝繭。倩他排遣過黄昏。永夜沉沉天不管。潘蕁庵大守眉蝶戀花云將煙做雨催寒食。滿院花枝。開向春無力。幸有多情苔蘚碧。春泥永涴殘紅色。○此景今年難再得。呼取狂朋。好把春光惜。

簾外海棠愁思結。不言不語胭脂溼。各家詞不一格而

俗塵腐氣屏除俱盡似不應棄同瓦礫

男承祜校字